



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO - CENTRO DE
FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS - INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS
SOCIAIS - DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA

Disciplina 2024.1 - FCB 705 Sociologia e relações de gênero - Gênero na pesquisa em
ciências sociais: questões teóricas e metodológicas

Terças: 13:40-17h - 2024.1

Profa. Aparecida Fonseca Moraes

FCB705 - Gênero na pesquisa em ciências sociais: questões teóricas e metodológicas

Ementa: A disciplina introduz os discentes nos estudos de gênero e suas articulações com planos teóricos e metodológicos fundamentais para o desenvolvimento de pesquisas nas ciências sociais. Destaca e apresenta também, através de um desenho cronológico, a importância da produção acadêmica feminista na constituição e organização deste campo de estudos. O principal objetivo é compreender a importância da categoria analítica "gênero" na investigação científica e como o seu uso e aplicação se alteram e são problematizados frente às escolhas de diferentes abordagens teóricas e metodológicas que orientam as pesquisas nas ciências sociais. Na última parte, abordaremos o conhecimento feminista interseccional e visitaremos diferentes obras _ de pesquisa e literatura com narrativas situadas_, para analisar articulações gênero, raça e classe no trabalho final.

Desenvolvimento: As aulas serão desenvolvidas através de exposição oral da professora, apresentação de textos pelos discentes e debates. Quando necessário, serão utilizados recursos didáticos audiovisuais.

Parte 1. Objetividade/subjetividade. Perspectivas críticas sobre teoria e método

aula 1 - Introdução. Apresentação do Programa da disciplina.

1.1. Objetividade-subjetividade

aula 2 - HARAWAY, D. Saberes localizados: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial. Cadernos Pagu, [S. l.], n. 5, p. 7–41, 2009. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cadpagu/article/view/1773>. Acesso em: 10 abr. 2023

aula 3 - BANDEIRA, Lourdes. A contribuição da crítica feminista à ciência. Revista Estudos Feministas, v. 16, n. Rev. Estud. Fem., 2008 16(1), p. 207–228, jan. 2008 <https://doi.org/10.1590/S0104-026X2008000100020>

Complementar:

HARDING, Sandra. A instabilidade das categorias analíticas na teoria feminista. *Rev. Estud. Fem.*, Florianópolis, v. 01, n. 01, p. 07-32, 1993. Disponível em http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-026X1993000100002&lng=pt&nrm=iso. acessos em 10 abr. 2023

Parte 2. Estudos das mulheres, estudos de gênero e de gêneros: questões teóricas, metodológicas e políticas

2.1. Clássicas do pensamento social e lutas pelos direitos das mulheres

aula 4 - Cooper, Anna Julia. Uma voz do sul: de uma mulher negra do Sul, 1892 (trechos) In: Toste, V.; Sorj, B. *Clássicas do Pensamento Social*. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos, 2021. 252 p.(Capítulo 2, p. 49-80)

Sarasvati, Pandita Ramabi. A mulher hindu de casta alta, 1887 (trechos). In: Toste, V.; Sorj, B. *Clássicas do Pensamento Social*. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos, 2021. 252 p.(Capítulo 3, 81-108)

2.2. Igualdade, diferenças

2.2.1. Patriarcado e teoria e método estrutural marxista.

aula 5 - DELPHY, Christine. Patriarcado (teorias do). In: HIRATA, Helena et. all. (Orgs.). *Dicionário crítico do feminismo*. São Paulo: Unesp, 2010, pp. 173-178

ROWBOTHAM, Sheila. Caro Dr. Marx: carta de uma feminista socialista. *Cadernos Pagu*, no 32, jan.-jun. 2009 [1973], p.159-182

Complementar:

Scott, J. W. O enigma da igualdade. *Estudos Feministas*, 13(1), 2005, pp. 11-30

SCOTT, Joan. Gênero: uma categoria útil de análise histórica. *Educação e realidade*. 20 (2), 71-99, 1995 [ou a tradução livre feita pelo SOS Corpo, on-line]

2.2.2. Relações sociais de sexo e divisão social do trabalho nas dimensões de gênero, classe e raça.

aula 6 - KÉRGOAT, Danièle. Dinâmica e consubstancialidade das relações sociais. *Novos estudos – CEBRAP* [online] n.86, 2010, pp. 93-103

Complementar:

Hirata, Helena. Gênero, classe e raça; Interseccionalidade e consubstancialidade das relações sociais. *Tempo Social*, v. 26, n. 1, 2014. p. 62-73
<http://www.journals.usp.br/ts/article/view/84979/87743>

2.2.3. - Gênero, sexo e "sujeitos do feminismo"

aula 7 - BUTLER, Judith. Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade. Rio de Janeiro: Editora Civilização Brasileira, 2003 pp. 17-37

Complementar:

BUTLER, Judith. "Corpos que pesam: sobre os limites discursivos do sexo". Tradução de Tomaz Tadeu da Silva. In: LOURO, Guacira Lopes (Org.). *O corpo educado*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2001, pp. 110-124

aula 8 - Avaliação: prova discursiva em sala de aula

Parte 3. Conhecimento interseccional em Patrícia Hill Collins e dominação colonial em Anne McClintock

3.1. Gênero, classe raça. Standpoint/teoria do ponto de vista

aula 9 - COLLINS, Patricia H. *Aprendendo com a outsider within: a significação sociológica do pensamento feminista negro. Revista Sociedade e Estado*, vol. 31, n. 1, Janeiro/Abril, p. 99-127, 2016

3.2. *Gênero, sexualidade, classe, raça e culto à domesticidade*

aula 10 - McCLINTOCK, Anne. *Couro imperial: raça, gênero e sexualidade no embate colonial*. Campinas: Editora da Unicamp, 2010 (capítulo Couro Imperial)(*A publicação do capítulo do livro está disponível na Revista PAGU-UNICAMP. Ver, on-line Scielo Brasil*)

Complementar:

BERNARDINO-COSTA, Joaze. Decolonialidade e interseccionalidade emancipadora: a organização política das trabalhadoras domésticas no Brasil. *Soc. Estado*. [online]. 2015, vol.30, n.1, p.147-163

3.3. Esta parte do Programa será desenvolvida para o trabalho final da disciplina (aulas 11, 12 e 13). As leituras serão indicadas no início do curso para escolha de uma delas e posterior elaboração de resenha

3.3.1. Pesquisa e "fabulação crítica" em Saidya Hartman: escavações em arquivos e fotos sobre "meninas negras" norte-americanas

HARTMAN, Saidiya. *Vidas rebeldes, belos experimentos: histórias íntimas de meninas negras e desordeiras, mulheres encrenqueiras e queers radicais*. São Paulo: Fósforo, 2022. 432 pp. (Uma nota sobre o método, pp. 11-19, Uma figura menor, pp.33-55)

3.3.2. Literatura e narrativas situadas: Carolina de Jesus e Conceição Evaristo

Evaristo, Conceição. *Olhos D'água*. Rio de Janeiro, Pallas, Fundação Biblioteca Nacional, 2014

JESUS, Carolina Maria de. *Quarto de despejo: diário de uma favelada*. São Paulo: Ática, 2019

A **avaliação** será realizada através de prova discursiva e trabalho em grupo. Será considerada a participação em seminários e em sala de aula. Detalhamentos e pontuações serão oportunamente divulgados.