



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**  
**CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS**  
**INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**

**CÓDIGO: FCB203**  
**DISCIPLINA: SOCIOLOGIA II**  
**CRÉDITOS: 4**  
**CARGA HORÁRIA: 60H**

**PROFESSOR: ALEXANDRE WERNECK**  
**CURSO: BACHARELADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS**  
**PERÍODO LETIVO: 2023/02**

**DIA E HORÁRIO: QUARTAS-FEIRAS, 8:40 – 12:00**

#### **PROGRAMA:**

O objetivo desta disciplina é oferecer ao aluno um painel dos principais temas e de alguns modelos de destaque da sociologia neoclássica, notadamente a do século XX, e promover o diálogo entre esses autores neoclássicos e os grandes temas clássicos da sociologia – como agente x estrutura (indivíduo x sociedade), consenso x conflito ou micro x macro.

**AVALIAÇÃO:** A avaliação será feita por meio de uma prova feita em sala de aula e de um trabalho final.

#### **ROTEIRO E BIBLIOGRAFIA:**

##### **1) O que é teoria e o que são teoria social e teoria sociológica**

JOAS, Hans; KNÖBL, Wolfgang. “O que é teoria”. In: Teoria social: Vinte lições introdutórias. Petrópolis: Vozes, 2017.

VANDENBERGHE, Frédéric. “Metateoria, teoria social, teoria sociológica”. In: **Uma história** filosófica da sociologia alemã, vol. 1. São Paulo: Annablume, pp. 1-25, 2011. (disponível on-line em: <https://blogdolabemus.com/2019/11/11/metateoria-teoria-social-teoria-sociologica-prefacio-a-traducao-brasileira-por-frederic-vandenberghe/>)

### **Leitura complementar:**

ABEND, Gabriel. "The Meaning of 'Theory'". *Sociological Theory*, vo. 26, n. 2, pp. 173-199, 2008.

## **2) Pós-estruturalismo I: Foucault, genealogia, poder e discurso**

FOUCAULT, Michel. *A ordem do discurso: Aula inaugural no College de France, pronunciada em 2 de dezembro de 1970*. São Paulo: Loyola, 1999[1970].

\_\_\_\_\_. *Vigiar e punir: O nascimento da prisão*. Petrópolis: Vozes, 2008[1975]. Trechos: Cap. I, "O corpo dos condenados" e Cap. III, "O panoptismo".

DONZELOT, Jacques. *A polícia das famílias*. Rio de Janeiro: Graal, 1980[1977]. Trecho: Cap. III, "O governo através da família".

## **3) Pós-estruturalismo II: Bourdieu, praxiologia, capitais, campos e habitus**

BOURDIEU, Pierre. "Esboço de uma teoria da prática". In: ORTIZ, Renato (org). *Pierre Bourdieu: Sociologia*. São Paulo: Ática, 1983[1972], pp. 46-81.

\_\_\_\_\_. *O poder simbólico*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1989. Trechos: Caps. 1 e 3.

\_\_\_\_\_. *A distinção: A crítica social do julgamento do gosto*. Porto Alegre/São Paulo: Zouk/Edusp, 2011[1973]. Trecho: Cap. 1.

ORTIZ, Renato. *O universo do luxo*. São Paulo: Alameda, 2019. Trecho: "Considerações finais: Autenticidade e o gosto".

## **4) Norbert Elias: figuracionismo, interdependência, história**

ELIAS, Norbert. *O processo civilizador, vol. 1: Uma história dos costumes*. Rio de Janeiro: Zahar, 1990[1939]. Trecho: pp. 23-95.

\_\_\_\_\_. *Introdução à sociologia*. Lisboa: 70, 2008[1970]. Trechos: Introdução e Cap. 5.

\_\_\_\_\_. "A solidão dos moribundos". In: *A solidão dos moribundos seguido de Envelhecer e morrer*. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

### **Leitura complementar:**

MOTTA, Eugênia. "Houses and economy in the favela". *Vibrant –Virtual Brazilian Anthropology*, v. 11, n. 1, 2014. Disponível (on-line) em:<http://www.vibrant.org.br/issues/v11n1/eugenia-motta-houses-and-economy-in-the-favela/>

## **5) Goffman: interacionismo, microssociologia, selves, vida cotidiana**

GOFFMAN, Erving. A representação do eu na vida cotidiana. Petrópolis: Vozes, 2002[1959]. Trechos: Introdução e Cap. 1

\_\_\_\_\_. Estigma: Notas sobre a manipulação da identidade deteriorada. Rio de Janeiro: LTC: 1988[1963]. Trechos: Caps. 1 e 2.

WERNECK, Alexandre. “Teoria da Rotulação”. In: Lima, Renato Sérgio de; Ratton, José Luiz; Azevedo, Rodrigo (orgs). Crime, polícia e Justiça no Brasil. São Paulo: Contexto, 2014, pp. 105-116.

PORTO, Camille. “O que há de moral na carreira moral: Sobre dispositivos de transformação de si em ‘egressantes’ do sistema penitenciário”. Dilemas: Revista de Estudos de Conflito e Controle Social, v. 12, n. 3, 2019, pp. 477-498.

## **6) Pragmatismo: situacionismo e sociologia pragmática**

BOLTANSKI, Luc; THÉVENOT, Laurent. “A sociologia da capacidade crítica”. Antropolítica: Revista Contemporânea de Antropologia, n. 23, 2007, pp. 121-244.

BOLTANSKI, Luc; Chiapello, Ève. O novo espírito do capitalismo. São Paulo: Martins Fontes,

WERNECK, Alexandre. “Política e ridicularização: uma sociologia pragmática da “graça” da crítica em cartazes das “Jornadas de Junho”. Interseções: Revista de Estudos Interdisciplinares, v. 21, n. 3, 2019, pp. 611-653.

## **7) Giddens: modernidade, tempo-espaço, estruturação**

GIDDENS, Anthony. As consequências da modernidade. São Paulo: Editora Unesp, 2002.

\_\_\_\_\_. A constituição da sociedade. São Paulo: Martins Fontes, 1989. Trecho: Cap. 1.

### **Leitura complementar:**

BAUMAN, Zygmunt. Modernidade e Holocausto. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.