



UFRJ

UNIVERSIDADE FEDERAL
DO RIO DE JANEIRO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA

CÓDIGO: FCB122

DISCIPLINA: Teoria Sociológica

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 4

PROFESSOR: Frédéric Vandenberghe

CURSO: Licenciatura em Ciências Sociais

PERÍODO: 2026 - 2

DIA DA SEMANA: Quarta-feira

HORÁRIO: 18h-21h40

EMENTA:

A teoria sociológica é uma arte, uma arte de pensar criticamente sobre interações, instituições, sistemas sociais e mudança social. Ela envolve o conhecimento dos textos clássicos e sua aplicação criativa para dar sentido à situação de ação. Em tempos críticos como o nosso, este curso de teoria sociológica oferecerá um oásis de reflexividade, onde ponderaremos, de coração e mente abertos, sobre o futuro da sociologia, das sociedades e da humanidade. Leitura semanal e participação ativa são exigidas. Afinal, vocês estão aqui para estudar, pensar e escrever.

TEXTOS NO DRIVE:

https://drive.google.com/drive/folders/1k_tm0EUTG7QIcY2HLHOyYiBYXNgrqGMo?usp=drive_link

Obs. Os artigos em inglês foram traduzidos para o português com o auxílio do Claude AI.

PROGRAMA:

Aula 1 (12 de agosto) - Apresentação do curso

Aula 2 (19 de agosto) – Jeffrey Alexander: “O que é teoria social?”, pp. 35-61 in *Sociologia cultural. Teoria, performance, política*. Rio de Janeiro: Ateliê de humanidades.

Aula 3 (26 de Agosto) – Cynthia Hamlin, Raquel Weiss e Simone Brito (2022): “Por uma sociologia polifônica: introduzindo vozes femininas no cânone sociológico”, *Sociologias* 24.61, pp. 26-59.

Aula 4 (2 de setembro) – Peter Berger e Hansfried Kellner (1964) “Marriage and the Construction of Reality: An Exercise in the Microsociology of Knowledge”, *Diogenes* 12(46), pp. 1–24.

Aula 5 (9 de setembro) – Erving Goffman (2011): “A alienação da interação”, pp. 110-131 in *Ritual de interação. Ensaios sobre o comportamento face a face*. Petrópolis: Vozes.

Aula 6 (16 de setembro) – Gary Alan Fine (2012). “Group Culture and the Interaction Order: Local Sociology on the Meso-Level”, *Annual Review of Sociology* 38.1, pp. 159-179.

Aula 7 (23 de setembro) Michel Foucault (1979): “Os intelectuais e o poder” in *Microfísica do poder*. (Organização, introdução e revisão técnica de Roberto Machado), pp. 69-78. Rio de Janeiro: Edições Graal.

Aula 8 (30 de setembro) – Pierre Bourdieu e Monique Saint-Martin (2015): As categorias do juízo professoral”, pp. 205–241 in Nogueira, Maria Alice; Catani, Afrânio (orgs.). *Escritos de educação*. Petrópolis: Vozes, 2015.

Aula 9 Não tem aula (Anpocs)

Aula 10 (14 de outubro) – Max Horkheimer ([1937] 1982): “Teoria tradicional e teoria crítica” in Benjamin et al. *Textos escolhidos* (Coleção Os pensadores), pp. 130-139. São Paulo: Abril Cultural.

Aula 11 (21 de outubro) – Rosa, H. ([2005] 2019): *Aceleração. A transformação das estruturas temporais na modernidade*, pp. 555-572 (trechos). São Paulo: UNESP.

Aula 12 (20 de outubro) -- Frédéric Vandenberghe, F. (2025): “A ontologia do presente: diagnósticos de nosso tempo”, pp. 153-198 in *Teoria social reconstrutiva. Vol. II: Hermenêutica de si e dos outros*. Rio de Janeiro: Ateliê de humanidades.

Aula 13 (4 de novembro) – Nancy, Fraser (s.d.): “Por que dois ‘Karls’ é melhor do que um: integrando Polanyi e Marx numa teoria crítica da crise atual”

Aula 14 (11 de novembro) -- Ulrich Beck, “Diálogo com Ulrich Beck”, pp. 361-376 in *Sociedade de risco. Rumo a um outra modernidade*. São Paulo: Editora 34.

Aula 15 (18 de novembro) – Conclusão, discussão do curso

AVALIAÇÃO:

Três textos de reflexão pessoal.

O primeiro texto, com até 5 páginas, deverá ser entregue na aula 5 (9 de setembro).

O segundo texto, também com até 5 páginas, deverá ser entregue na aula 11 (21 de outubro).

O texto final, entre 5 e 10 páginas, deverá ser entregue no 1 de Dezembro.

